

# LA UNION DEMOCRATICA

Órgano Oficial del Partido Republicano Progresista de la Provincia

TELÉFONO NÚMERO 181

ALICANTE. - Viernes 5 de Marzo de 1909

Puntos de suscripción

En la Redacción y Administración  
Alfonso el Tabaco 26 entre: Todas  
las reclamaciones y correspondencia  
al Director y Administrador, Dña  
RAFAEL SEVILA LINARES.

## Quejas del Magisterio

En el ilustrado colega «El Magisterio Español», periódico de instrucción pública de Madrid, hallamos este artículo que contiene fundadísimas quejas y aliadas observaciones:

### DE ACTUALIDAD

#### Abandono censurable

Estamos ya en el mes de Marzo, y habrá de anunciarse pronto el concurso de ascenso.

He aquí un hecho que nos trae a la memoria cosas ya varias veces repetidas pero no por eso menos interesantes. Llega este nuevo concurso sin que se hayan remediado en lo más mínimo los defectos señalados en la legislación vigente, y sin atender las peticiones del Magisterio.

No sigue esa disposición que impide concurrir hasta cumplir tres años en la misma Escuela, sin que para modificarla hayan bastado las quejas más razonadas y las suplicas más insistidas.

No sigue una apariencia de descentralización en materia de concursos que no es otra cosa que un medio absurdo de molestar a los Maestros, haciéndoles formar expedientes numerosos y solicitar en todos los distritos y r-  
tarios.

Si la provisión ha de hacerse en Madrid, si aquí es preciso colgar todas las propuestas, consultar al orden de preferencia, correr escalas, etc., para solicitar en cada distrito y hacer propuestas que luego hay que re-  
audir virtualmente en una sola.

Todo esto se ha dicho ininidad de veces; se reconoce en el fondo la justicia de ello, pero no se remedia nada.

El precepto que obliga a la toma de posesión, es en cierto modo, otra tiranía sin ventaja para la enseñanza y sin lógica para mantenerla.

Ahora está pendiente de resolución el concurso de traslado, y se anticipará el de ascenso.

Los que han tomado parte en el primero ignoran si les corresponderá plaza o no; ven anunciadas otras y las solicitan. Si obtienen plaza en el que está pendiente de resolución, por qué no había de permitírseles renunciar en el otro? Pues no se les consienten.

Mandado está que los concursos se resuelvan dentro de ciertos plazos, pero nadie lo cumple, y la resolución se retrasa escandalosamente.

Es la ley del embudo en pleno funcionamiento.

Si el Maestro falta en una pulgada, se le castiga; si las autoridades faltan en una legua, nadie les exige responsabilidad.

Cuando vino al Poder la actual situación política se dijo que su propósito principal era «administrar», poner orden; mejorar lo existente, hacer cumplir las leyes; era un programa modesto, más no por ello menos plausible.

Lo malo es que ni se cumplen muchas disposiciones ni se mejoran otras, ni se pone orden; se maneja el palo contra los humildes, y a eso queda todo reducido.

Sin embargo nosotros seguiremos protestando y clamando contra este abandono, por aquello de que muchos amorres llegan al cielo; por lo visto, ahora se padece de sordera, pero aunque se tarde mucho, nos haremos oír.

## ASI SEA

Dice nuestro apreciable colega «El Graduador»:

«SIEMPRE LA DUDA»

El propagandista incansable de las ideas republicanas, el inatigable periodista, digno por villa, dada, vacilante de que se lleve a efecto el Montepío de la prensa alicantina.

No hay que desmayar, que el Montepío se impone y ya llegará día en que se toquen los resultados.

Muchas gracias al decano, por sus frases de elogio y buena amistad que dedica a nuestro querido director, y dicho esto, vamos a lo del Montepío de los periodistas alicantinos.

Con sinceridad lo decimos. ¿O sí? Si nos que el colega acertase, y puesto que el Montepío se impone que se llevase a efecto, que funcionase, hoy, mejor que mañana.

Porque el tiempo pasa y los periodistas alicantinos no tenemos lo que otros asociados tienen, que es un Montepío. Como hemos dicho en otras ocasiones, la vida es corta, los años pasan rápidos, y no es cosa de estar siempre con la cautela esa del Montepío, sin haberlo organizado y sin haber disfrutado los beneficios que proporciona a los que pertenecen al gremio de los emborrondadores de cuartillas.

Si mediante estas observaciones y requerimientos nuestros, se consigue lo que solicitamos con insistencia, quedaran recompensados con creces nuestros desvelos.

Así sea.

## ALEJANDRO SAWA

Acaba de morir en Madrid Alejandro Sawa, uno de los más primorosos estilistas del autor de «Noches», «Crimen y castigo». La mujer de todo el mundo.

Ciego hace dos años, dictaba sus composiciones, siempre bellas, entre las cuales deja inéditas un libro titulado «Iluminaciones en la sombra» y otra para «El Cuento Semanal».

Ha muerto con la sola y amante compañía de su esposa y de su hija. Los amigos no abundan en los hogares humildes y menos en los días de prueba. Sawa hizo escribir una carta de despedida a un célebre dramaturgo, presintiendo su fin, queriendo decirle adiós, y ha muerto sin esta satisfacción que le sonreía en sus horas últimas.

Un hijo más de las letras que sucumben, ayer Santillán, hoy Sawa. No hay para qué decir, que queda una familia sin medios de subsistir. Eso se adivina tratándose de escritores liberales.

Grande es nuestro duelo, como insu-  
ficiente el lenguaje para expresarlo en el grado que lo sentimos.

Descanse en paz el incansable adalid y defensor de la democracia y la república.

LA UNION DEMOCRATICA se asoció intimamente al dolor de su familia, y le envía la expresión de sus más sentidos pesames.

Gran casa de comidas

DE ANTONIO LLAVINA

Primera casa en Alicante en su ramo.

Servicio económico y esmeradísimo

Calle de San Fernando, núm. 12.

ALICANTE

ALICANTE

ALICANTE

ALICANTE

ALICANTE

ALICANTE

ALICANTE

ALICANTE

ALICANTE

ALICANTE

ALICANTE

ALICANTE

ALICANTE











